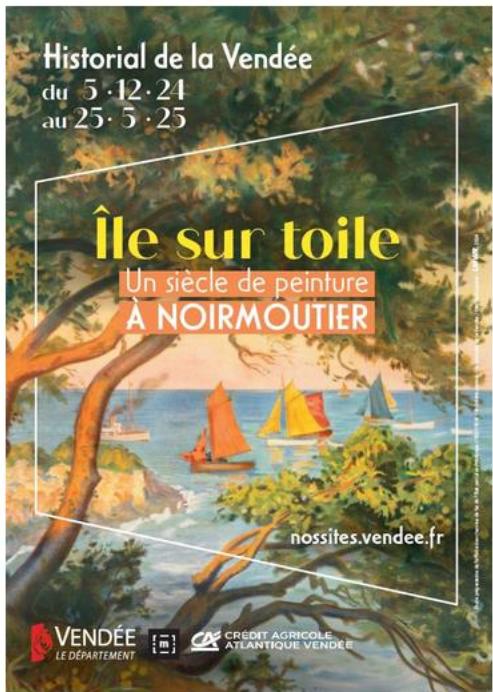
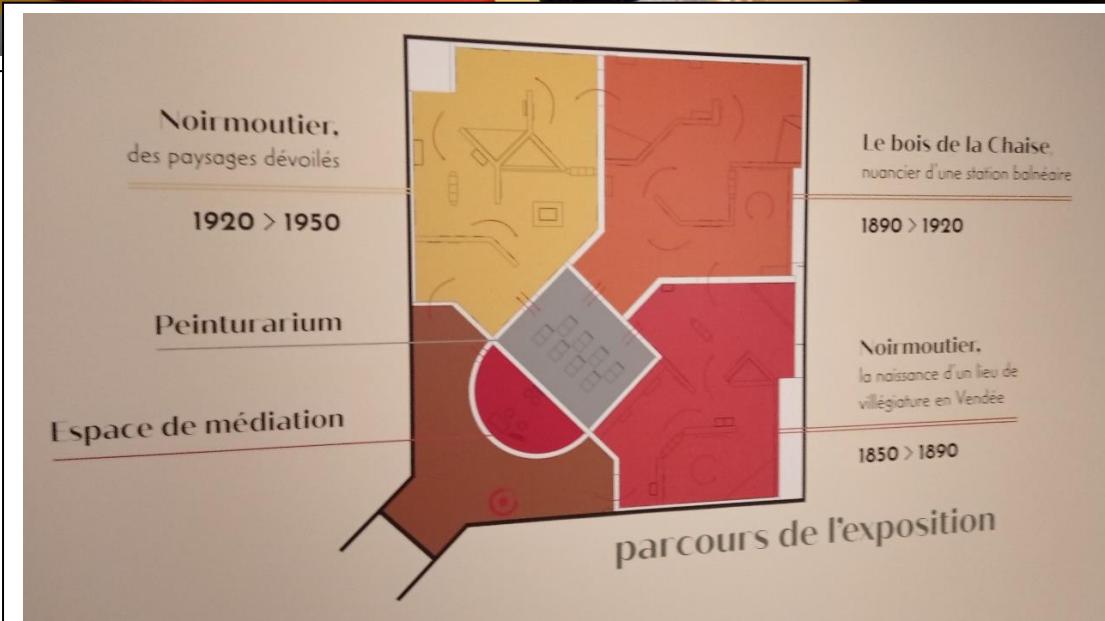


# L'HISTORIAL

Le jeudi 06 mars, nous sommes allés dans un musée aux Lucs sur Boulogne.



Avec l'aide de Florimond Palvadeau peintre de Noirmoutier, nous avons découvert la vie à cette époque sur l'Île et nous l'avons aidé à retrouver ses tubes de peinture perdus dans l'exposition.



Nous avons appris que :

1-Noirmoutier est devenue une station balnéaire c'est-à-dire un endroit de vacances :

A cette époque, les maillots de bain n'étaient pas comme maintenant : on se baignait tout nu ou dans une sorte de combinaison. Les dames portaient de longues robes et avaient des ombrelles.

Les activités de vacances étaient le repos, la baignade, le canoé, la pêche, les jeux de ballon et la promenade.

2-Noirmoutier était accessible par différents moyens :

Le train à vapeur, les charrettes à cheval, le bateau à vapeur et le passage du Gois avec ses grands poteaux qui sont des balises de secours.

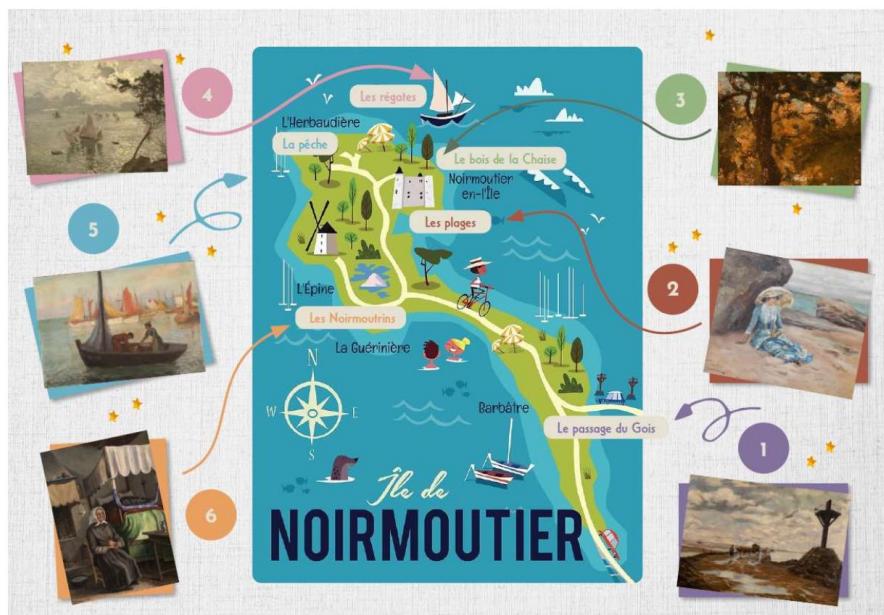
3-À Noirmoutier, Florimond préfère le Bois de la Chaise composé de chênes verts et de pins. On y voit aussi la mer : c'est un paysage du littoral.

En 1867 une course de voiliers traditionnels est organisée : les Régates du Bois de la Chaise. Cet événement existe toujours.

4-Les habitants de l'île sont des noirmoutrins. Ils vivaient de la pêche et de la culture des pommes de terre. Ils récoltaient le sel et utilisaient les moulins pour moudre le blé.

Nous avons vu sur un des tableaux que les lits étaient hauts parce que l'eau pouvait entrer dans la maison.

5- Nous nous sommes installés dans le « peinturarium » pour admirer des tableaux mis en mouvement.



Un résumé de nos découvertes proposé par Emilie de l'Ecole Départementale des Arts et du Patrimoine (EDAP) qui nous a accompagné lors de cette visite.

